

# Le cheval de Pure Race Espagnole et son équitation

Par: Marc Wunderlin,  
Président asbl Feria-Andalucia

Le cheval de Pure Race Espagnole ou PRE (anciennement appelé Andalou) est une des races les plus anciennes, issue du croisement entre le genêt d'Espagne (vielle race andalouse) et du cheval Barbe (lors des invasions berbères).

On le surnommait le " Cheval de Roi et le Roi des chevaux ", cela vient du fait que l'on estimait qu'il était l'unique destrier digne de porter un Roi sur son dos le jour de son sacre.

Cheval massif, court, baroque et généreux, il portera sur son dos les conquérants espagnols lors de toutes leurs guerres et contribuera à la naissance de plusieurs races actuelles au fil des invasions



Ses particularités physiques font de lui un cheval de dressage par excellence, mais il est aussi doué pour le spectacle, l'attelage, le complet et le travail à la main (longue rennes, pesade, cabriole, etc.).

Le cheval espagnol a beaucoup influencé l'équitation classique de tradition française. Les plus grands maîtres tels que Pluvinel, La Broue, La Noue, Saunier, La Guérinière... ont tous vanté ses qualités et le reconnaissent comme le 1er pour le manège.

*En Espagne il y a 2 sortes de disciplines montées.*

## La Doma Classica :

C'est celle que vous connaissez, la monte de dressage classique telle que l'on peut observer dans les concours ou aux jeux olympique.





## La Doma vaquera :

Cette monte est une des plus anciennes car, pendant les guerres, les chevaux étaient montés d'une main tandis que l'autre tenait l'épée. Il existe actuellement des concours de doma vaquera en Espagne ou en Camargue où le cavalier présente des figures de dressage imposées en ne tenant les rênes que d'une main tandis que l'autre est fixe et placée ou sur la cuisse ou à hauteur du

"Garocha" qui leur sert de prolongement de la main pour atteindre ou trier le bétail sans devoir être trop près. A chaque feria ou spectacle équestre espagnol, vous verrez une démonstration de cette "garocha" car cette discipline est devenue une tradition équestre en Espagne.

Lors des ferias, le cavalier monte à une main tandis que de l'autre il tient la main de son amazone. Et ainsi, ils parquent dans la ville, à ce moment là, interdite aux voitures. Il n'est

nombril (avec ou sans badine en bois).

La Doma Vaquera est aussi utilisée par les fermiers et éleveurs espagnol qui travaillent dans les prairies où paissent chevaux, vaches et taureaux. Ils utilisent souvent une longue perche appelée la

pas rare de contempler plusieurs centaines de cavaliers avec leurs amazones lors de la feria de Jerez de la frontera ou de Seville se baladant au gré des casettas.

En Belgique se déroule début juin la plus grande feria hors Espagne qui accueille chaque année au pied de l'Atomium plus de 200.000 personnes : [www.euroferia.net](http://www.euroferia.net) avec plus de 70 chevaux sur 3 jours.

L'Espagne est bien représentée en Belgique car il y a beaucoup d'autres ferias (Vilvoorde, Gilly, Wavre etc.), ce qui permet de vous présenter toute les facettes de ce cheval qui me tient tant à cœur. Il est l'expression du rêve de celui qui souhaite un cheval d'exception, idéal d'équilibre et de générosité, merveille d'impétuosité et de maîtrise. Contempler un cheval PRE ne peut laisser indifférent : ces chevaux, plus que d'autres, ont de l'expression dans le regard ; ils sont à la fois doux et vifs ; ils ont de l'arrogance dans les attitudes et du brio dans leurs allures.

