

La théorie de l'attachement pour mieux comprendre le comportement et la personnalité de nos chevaux



Lors du stage avec Elsa Sinclair dont je vous parlais dans l'article précédent, la possibilité de nous inspirer de la théorie de l'attachement pour mieux comprendre nos chevaux avait été abordée. Son principe de base est qu'un nouveau-né a besoin d'un lien avec une figure d'attachement primaire qui réponde à ses besoins de manière cohérente afin de connaître un développement émotionnel et social normal au cours de sa vie. La façon dont cet attachement se réalise au cours de ses premiers mois et premières années aura un impact important sur le reste de sa vie.

Les jeunes êtres vivants forment instinctivement pour leur survie des liens d'attachement avec toute figure répondant de manière cohérente à leurs demandes et besoins. C'est d'ailleurs davantage la qualité des liens que la quantité des liens qui compte. La première figure d'attachement pour le poulain est la plupart du temps la jument qui l'a mis au monde. En fonction de son propre système d'attachement elle répondra aux besoins de son poulain de manière plus ou moins cohérente. La personnalité du poulain se retrouve ainsi fort influencée par celle de sa mère. C'est probablement la raison pour laquelle les éleveurs recherchent des juments « au bon caractère » pour pouliner et mettent souvent de côté les juments fort stressées ou agressives.

Il existe autant de systèmes d'attachement que de chevaux et la catégorisation peut s'avérer réductrice toutefois celle-ci peut nous aider à avoir des repères sur lesquels nous appuyer afin de mieux comprendre leur fonctionnement. Je pense qu'il est nécessaire de mettre en garde contre l'anthropomorphisme* qui nous empêcherait de voir la spécificité des rapports entre chevaux et qu'il est donc nécessaire de rester vigilant. L'idée ici est de s'inspirer de cette théorie afin d'étoffer notre réflexion et notre compréhension de nos chevaux. De plus, le type d'attachement n'est qu'un facteur parmi d'autres exerçant une influence sur le développement du cheval. Ainsi, l'environnement dans lequel il évolue, la génétique, les expériences peuvent également constituer des facteurs qui influencent sa personnalité et son comportement. Quatre types principaux d'attachement sont décrits dans la littérature : sécure, anxieux, évitant et désorganisé.

Par : Marie-Julie Dieltjens

Un cheval ayant un attachement de type sécure aura tendance à avoir une bonne confiance en lui et en les autres. Il gèrera bien les situations stressantes. De plus, il sera autonome et se sentira aussi bien seul qu'en présence d'autres chevaux.

En revanche, un cheval ayant un attachement de type anxieux aura confiance dans les autres pour l'aider à se sentir mieux mais aura peu confiance en lui. Les chevaux ayant ce type d'attachement sont assez collants, vous demandent quoi faire. Le stress augmente lorsqu'ils se retrouvent seuls confrontés à des problèmes. Lorsqu'ils ne savent pas quoi faire ils auront rapidement tendance à rentrer en mode combat ou fuite. Il s'agira donc de leur apprendre des stratégies de gestion du stress et de les aider à prendre confiance en eux-mêmes et en leur capacité à faire face à des situations seuls.

Des chevaux ayant été négligés auront tendance à adopter un type d'attachement évitant et feront peu confiance aux autres mais ont fortement confiance en eux-mêmes. Ils ont tendance à éviter le contact avec les autres en se renfermant sur eux-mêmes ou en fuyant ce contact. On pourra les aider en les éveillant petit à petit et en leur montrant qu'il est possible de s'ouvrir au contact aux autres.

Et enfin, les chevaux qui ont subi des abus ont tendance à avoir un type d'attachement dit désorganisé et auront peu confiance en eux-mêmes et peu confiance dans les autres. Ce sont les chevaux avec lesquels il est le plus difficile de travailler car leurs comportements sont difficiles à prévoir et gagner leur confiance prend beaucoup de temps.

Reconnaissez-vous votre cheval dans l'un des modes d'attachement décrits ci-dessus ? Et vous-même, où vous situez-vous ?

